



## „Mégis elfutott a nyár...”

„Fut az ős az őszi kertben,/ Rigó rikolt, jaj be kár!/ Zúzvara sincs, szél se lebben,/ Mégis elfutott a nyár!” – HAJNAL LÁSZLÓ: ŐSZI DAL

FOTÓ: FILEP ISTVÁN



5

### Az angyalok nem sírnak

Nagy tapssal jutalmazta a közönség Az angyalok nem sírnak című előadást a szombati premieren. Az '56-os témájú darabot Kiss József, a teátrum igazgatója írta és rendezte.

FOTÓ: ROMBAI PÉTER

### Ősbemutatóra készülnek



Jövőre ünnepli fennállása 30. évfordulóját a Fidelissima Vegyeskar.

7

### Térjen le a „halál útjáról”!

Az alkohol az egyik legveszélyesebb tudatmódosító szer – ráadásul legális. Magyarországon a friss felmérések szerint közvetlenül 800 ezer embert érint az alkoholizmus, amely szociális és anyagi leépüléssel, majd testi bajokkal jár, végül a szervezet teljes összeomlásához vezet. Röviden: a halál útja. Térjen le róla még időben!

3



### Válogatott meccs Sopronban

A magyar női kosárlabda-válogatott Szlovénia ellen lép pályára városunkban november 9-én, csütörtökön 18 órától. A nemzeti együttesnek ez lesz az első összecsapása a négycsapatos Eb-selejtező csoportjában.

FOTÓ: NÉMETH PÉTER

8

### A művész hazatért



„Sírás és végtelen öröm határán” – megnyílt Szényi Zoltán kiállítása a Munkácsy teremben. A Hazatérés című tárlat az alkotó első önálló kiállítása szülővárosában.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

7

**Soproni Múzeumnegyed:** Nem minden tárgy az, aminek elsőre látszik

# Az iparművészet hagyatékai



SZILÁGYI ANDREA

**Ahol a modernitás és a hagyomány találkozik – a Soproni Múzeum egész évben izgalmas kikapcsolódást ígér minden látogatónak. Sorozatunkban**

**a múzeumnegyed tárlatait mutatjuk be, ezúttal az Iparművészeti látványtárat.**

Az Iparművészeti látványtár című kiállítás a megújult múzeumnegyeddal együtt nyílt meg a nagyközönség számára a Táborkok-ház épületében. Az iparművészek használati tárgyakat állítanak elő, esztétikus, tehát művészi kivitelezéssel és ígérennyel. Ezekből több ezer darab található a Soproni Múzeum raktáráiban. Több mint 10 évvel ezelőtt a múzeum munkatársai szerveztek egy raktári túrát, amelyen a látogatók megtekinthették azokat a kincseket is, amelyeket nem tudtak kiállítani a hely szűkössége miatt. – A túra rendkívül népszerű volt, és már akkor tudtuk, hogy a későbbiekben más formában is szeretnénk majd megmutatni ezt a háttér munkát – mesélte

Takács-Iváncsics Zsuzsanna gyűjteménykezelő. – Szerencsére a kibővült múzeumnegyedben lehetőség volt arra, hogy ez megvalósuljon.

## VITRINEKBE 3 ÉVSZÁZAD

Az Iparművészeti látványtár című tárlaton körülbelül 250 tárgyat állítottak ki három vitrinben. A válogatás mintegy háromszáz évet ölel fel.

– Az iparművészeti gyűjtemény érdekesebb darabjai kaptak itt helyet – folytatta Takács-Iváncsics Zsuzsanna. – Gyönyörű órák, legyezők és használati tárgyak láthatóak az elmúlt évszázadokból, Sopron múltjából. A hátsó traktusban elhelyezett monitoron a képzőművészeti gyűjtemény festményei tekinthetők meg. A képek között



**Az Iparművészeti látványtár című tárlaton körülbelül 250 tárgyat láthatunk három vitrinben – tudtuk meg Takács-Iváncsics Zsuzsanna gyűjteménykezelőtől. A kiállítás ingyenes sétálójeggyel látogatható.**

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

vannak Sopronba került vagy soproni témájú alkotások, helyi festők munkái, valamint soproni személyekről készített portrék is.

## CSIPESZ VAGY GYERTYAKOPPINTÓ?

A vitrinek alatti fiókok kinyithatóak, szintén tele vannak érdekes műtárgyakkal.

– Nekem azok a tárgyak a kedvenceim, amelyekről

menet közben derült ki, hogy más a funkciójuk, mint ahogy azt elsőre gondoltuk – tette hozzá a gyűjteménykezelője. – Például van egy köldök-zsinórcsipesz, amiről először a leltározók azt hitték, hogy egy gyertyakoppintó, aztán pedig azt, hogy egy egyszerű csipesz, tehát több funkciót is tulajdonítottak neki. A másik ilyen egy mártásos csészeként regisztrált műtárgy, melyről

most azt gondoljuk, hogy valószínűleg inkább egy hordozható éjjeli edény.

## ELŐTÉRBE A HÁTTÉRMUNKA

Az új tárlat célja az is, hogy megmutassa, hogyan kezelik, „gondozzák” a különböző gyűjtemények anyagát a múzeumi dolgozók. Az ő feladatuk ugyanis nemcsak a tárlatok szervezése, hanem

például a gyűjtés, restaurálás, megőrzés is. – Sokat dolgozunk a háttérben, bár ez első körben nem biztos, hogy látszik egy kiállításon keresztül. Azt gondolom, hogy a látványtár fontos funkciója az is, hogy a múzeumi háttér munkákat egy kicsit közelebb hozzassuk a látogatókhoz, hiszen egy múzeum sokkal többet jelent a kiállításoknál – zárta Takács-Iváncsics Zsuzsanna.

**LÁTVÁNYTÁR:** A múzeum raktárai nem látogathatóak, ezért is jött létre a látványtár, amely bemutatja, hogy milyen lehet egy tárolóhelyiség. A kiállítást – mely a Sopron és a Korona és az Otthon a városban kiállítások bejáratainál található folyosón kapott helyet – sétálójeggyel bárki ingyenesen megtekintheti.



**ELSŐ DÍJAT NYERT A BRILIANT WORLD CUP VERSENYEN** Szabó István női hajvágás kategóriában. A soproni mesterfodrász évekig készült a megmérettetésre. Korábban többször indult már a versenyen, eddigi legjobb eredménye az volt, hogy 2020-ban kiérdemelte „A nemzet legjobb versenyzője” címet.

– 2020 óta készülök a megmérettetésre: babafejeket gyakoroltam, ugyanis a szervezet elvárása az volt, hogy szőke hosszú hajból a 2023-as irányzatnak megfelelő Bixie frizurát készítsünk – mesélte. – Mindig divathajvágás kategóriában nevezek, mert abból tudok a legjobban profitálni az üzletemben.

## RENŐRSÉGI sorozat

Szolgálok és Védünk

### Nem sms-ben jön a felszólítás

CZETIN ZOLTÁN

**Parkolási szabálysértés miatt küldtek sms-t sokaknak a rendőrség nevében – a csatolt link persze adathalász oldalra mutatott. Az egyenruhások azt kérik, mindenki legyen nagyon körültekintő.**

Interneten vásárolunk ajándékokat, fizetjük be a számlákat, rendelünk ebédet – rengeteget használjuk az online térben bankkártyánkat. Ezzel párhuzamosan megnőtt az itt elkövetett csalások száma is. A bűnözők mindig újabb módszereket próbálnak ki. A lényeg viszont nem változott: kicsalni adatainkat, pénzünket.

– Lényeges, hogy mindenki megismerje az elkövetési módszerek tárházát. Telefonon, számítógépen, e-mailben és sms-ben zúdulnak ránk a megtévesztő adathalász-technikák – kezdte Cservenák Helga rendőr őrnagy, a Soproni Rendőrkapitányság kiemelt bűnmegelőzési főelőadója. – A közelmúltban például a rendőrség nevével visszaélve küldtek hamis adathal-

lász smt-t több soproninak is. Az elkövetők valószínűleg nem fizetett közigazgatási bírságokra, többnyire tilosban parkolásra hivatkozva próbálták meg jogtalanul személyes és bankkártyaadatokat megszerezni.

A szakember felhívta a figyelmet: a rendőrség nem sms-ben, e-mailben, messengeren kommunikál a lakossággal. Hivatalos ügyekben ajánlott levelet küld, vagy aki rendelkezik ügyfélkapuval, az ott kap üzenetet.

– Fontos, hogy a gyanús üzeneteket azonnal töröljék, soha ne kattintsanak a bennük lévő linkekre – tette hozzá Cservenák Helga. – Senki ne adja meg sem személyes, sem bankkártyájának adatait, azokkal ugyanis a későbbiekben visszaélhetnek. Nagy segítség, ha az idősebbekkel is rendszeresen beszélünk a veszélyekről. A Soproni Rendőrkapitányságon például egy új programsorozatot indítottunk a szépkorúak biztonságáért – ebben egy interaktív játék megoldásával kapnak hasznos tanácsokat az idősek. Az első foglalkozásokat múlt héten tartottuk a Ciklámen Idősek Klubja és a Lila Akác Idősek Háza tagjainak.



## Változás

November 15-től változik a soproni patikák ügyeleti rendje, hétfőtől vasárnapig 20 órától 22.30-ig tartanak nyitva. Munkaszüneti napokon (január 1., március 15., nagypéntek, húsvétvasárnap, húsvéthétfő, május 1., pünkösdvasárnap, pünkösdhétfő, augusztus 20., október 23., november 1., december 25., december 26.) 8-tól 22.30-ig tart az ügyelet.

## Megnyílt a Kolostor utcai nyilvános illemhely

Megnyílt a Kolostor utca 3-as számú házában az új nyilvános illemhely. A városba érkező turisták és a soproni idegenvezetők régi kérése volt, hogy legyen a történelmi belvárosban egy nyilvános WC. Ez most azért is aktuális, mert a Várkerületen a Hűségpark kialakítása miatt megszűnt az ottani vizesblokk.

Mint megtudtuk, a Kolostor utcai nyilvános illemhely kialakítása során a legkorszerűbb műszaki megoldásokat alkalmazták. A hét minden napján reggel 8-tól este 8 óráig lesz nyitva, állandó felügyelettel.

**Az alkoholizmus olyan betegség, amely fokozatosan előrehaladva mélyül**

# Térjen le a „halál útjáról”!

HUSZÁR JUDIT

**Az alkohol az egyik legveszélyesebb tudatmódosító szer – ráadásul legális. Magyarországon a friss felmérések szerint közvetlenül 800 ezer embert érint az alkoholizmus, amely szociális és anyagi leépüléssel, majd testi bajokkal jár, végül a szervezet teljes összeomlásához vezet. Röviden: a halál útja. Térjen le róla még időben! Jó kiindulópont a száraz november kampány.**

November több fontos egészségügyi kampány hónapja: a bajusszal a prosztatákra és a szűrővizsgálatok



**– A felépülés útja nem a mindig, mindentől való lemondás útja, hanem a józanság és a boldog élet útja – mondta Csizovszki Sándor addiktológiai konzultáns.**

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

jelentőségére hívják fel a férfiak figyelmét, az üres poharak pedig a száraz november jelképei. De mielőtt a kezdeményezés részleteiről beszélünk, tisztázzuk, hogy ki számít alkoholistának!

### AKI ELVESZÍTETTE A KONTROLLT...

– Minden alkoholfüggő azt hiszi,

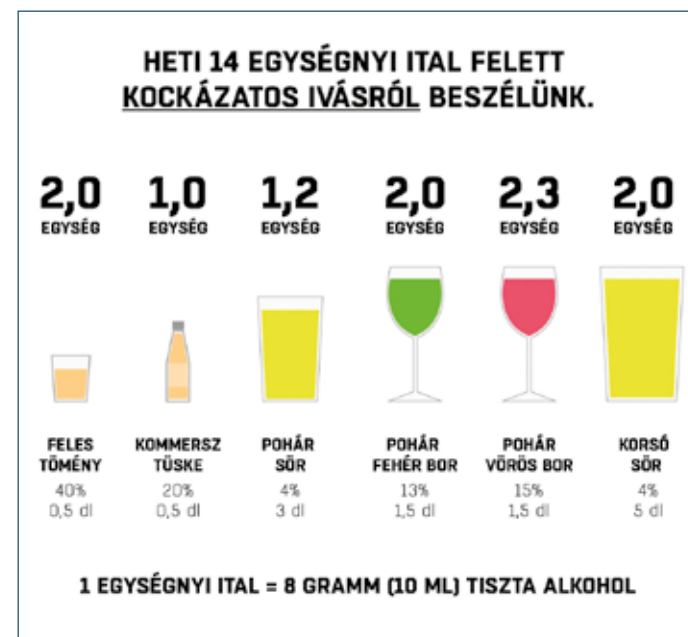
hogy vannak fokozatok. Sokáig tagad, a környezete értelmű jelzései ellenére sem ismeri el, hogy probléma van – kezdte Csizovszki Sándor addiktológiai konzultáns, a Soproni Gyógyközpont pszichiátriai osztály addiktológiai részlegének szakmai koordinátora. – Tipikus védekezés, hogy a függő összehasonlítja magát másokkal, mondván, hogy ők sokkal többet isznak, vagy ő csak annyit fogyaszt, amennyi jólesik, és bármikor meg tud állni. Csak éppen azt nem vallja be, hogy soha nem akar, mert neki mindig jólesik. Alkoholfüggőnek az tekinthető, aki elveszítette már a kontrollt az alkohol felett. Amikor megbizonyosodik, hogy már nem az ő döntésén múlik a fogyasztása. És ez a kontroll sajnos nem visszazerezhető...

### AZ ÖSSZEOMLÁS ÚTJA

Mint a szakembertől megtudtuk, az alkoholizmus olyan

betegség, amely fokozatosan előrehaladva mélyül. És ilyen értelemben vannak fokozatok a „gépszíjas” (hetekig nem iszik, aztán elkapja a gépszíj, amikor kontroll nélkül fogyaszt) ivástól a „szintivásig” (amikor már egy bizonyos alkoholszint nélkül nem is tud létezni). A probléma folyamatosan súlyosodik, ahhoz teszi, lelki és szociális krízisek is csapódnak. Ez az út, ha nem kérnek időben segítséget, a szervezet teljes összeomlásához vezethet.

– Az alkohol a legaddiktívabb tudatmódosító szer, de kevésbé figyelünk rá, mert legális – folytatta Csizovszki Sándor. – Hiteles kutatások szerint az alkoholizmus hazánkban közvetlenül mintegy 800 ezer, közvetve pedig 1,5 millió embert érint. A Kék Pont Alapítvány száraz november kampánya a még valószínűleg nem alkoholfüggő, „kockázati ivóknak” szól. Azoknak, akik rendszeresen legalább heti 14 egységnyi italt (1 egység 0,5 deciliter rövid ital, 2 egység 1 korsó sör vagy 1,5 deciliter fehér bor) fogyasztanak. Az a lényege, hogy tegyenek egy próbát, és egy hónapig ne igyanak! Közben megfigyelhetik az alkoholhoz való viszonyukat, a sóvárgás mértékét és általában az örömforrásokhoz



való viszonyulást is. Például addiktológiai részleg). Itt mindenféle szerfüggőséggel (alkohol, kábítószer, gyógyszer) és viselkedésfüggőséggel (kóros szerencsejáték-függőség) küzdő betegekkel foglalkoznak egyéni és csoportterápiás módszerekkel.

### SEGÍTSÉG SOPRONBAN

A Soproni Gyógyközpontban a segítségnyújtás teljes palettája elérhető. 5 évvel ezelőtt hozták létre a pszichiátriai osztály addiktológiai rehabilitációs részlegét (5 hónapos zárt felépülésközpontú rehabilitációs részleg és a nemrég elindult előkészítő

– A felépülés útja nem a mindig, mindentől való lemondás útja, hanem a józanság és a boldog élet útja. Bár az alkoholizmus gyógyíthatatlan betegség, de a józanság, a teljesen szermentes, kiegyensúlyozott, minőségi élet tudatossággal fenntartható akár egy életen át – zárta Csizovszki Sándor.

**Sopronban járunk: A IV. László király utca nevét 1974-ben kapt**

## A királyról elnevezett utca

**Tudja, hol van a Thurner Mihály utca? Vajon kiról nevezték el a Károly-magaslati utat? És ki volt István bíró? Sorozatunkban nevezetes soproni utcák kalandozunk.**

A Jereván-lakótelep leghosszabb utcáját a Teleki Pál – Faraktár – Soproni Horváth József utcák útvonalán találjuk. Nevét 1974-ben IV. László Árpád-házi magyar királyról kapta, akinek Sopron 1277 óta köszönheti királyi városi rangját. Az általa kiadott kiváltságlevél már kiterjedt gabona- és szőlőművelésről, valamint kereskedelemről tanúskodik.

Az 1856-os kataszteri térképen megfigyelhető az egykori káposztásföldek területe, a keskeny parcellák és a Ziegel-dűlő. 1973-tól kezdődött az akkor épülő Jereván-lakótelep egy részének a helyén, a Krautacker-dűlőben a bronzkori és vaskori telep és temető feltárása. Az ásatás 1988-ig tartott, rendkívüli régészeti leletek kerültek elő.

A mai IV. László király és a Juharfa utca között állt a városi faraktár és fűrésztelep, az agyagbánya és a téglafőgyártó épületei. A mai Faraktár utca felé is gazdasági épületek



A Jereván-lakótelep leghosszabb utcája a IV. László király utca.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

sorakoztak: gőzhengszin, szerszámkamra. A háború alatt a hadviselés szempontjából a faraktár fontos létesítménynek számított, sőt, még később, az 1970-es években is működött. A mai Teleki Pál utca szélesebb környékét mezőgazdasági területek, rétek, mezők foglalták el.

A IV. László király utca elején a zárt sorokban álló, közel azonos magasságú háztömböket az 1970-es években kezdték építeni. A házgyári, illetve alagútszalus rendszerben készült házakban a lakásalaprajzok méretét országos normatívák határozták meg. Az előregyártott, ajtó-ablakokkal is felszerelt fal- és

födémpaneleket közúton szállították Sopronba.

Az Erkel Ferencről elnevezett, 16 tantermes iskolát (ma: Fáy-technikum) Vajda Géza tervezte. A lakóteleppel egyidejűleg három áruház épült, köztük a IV. László király utcai is. Szintén ekkor létesült a barkácsáruház és a bútorbolt. A IV. László király utca 61–65. számú házakat az előzetes tervek felül építették.

**IV. (KUN) LÁSZLÓ:** (1262. augusztus 5. – 1290. július 10.) Árpád-házi magyar király 1272 és 1290 között. Apja V. István király, anyja Erzsébet kun hercegnő volt. A hatalomra törő főurak Joachim bán vezetésével gyerekkorában elröbölték, hogy ezzel tarthassák sakkban apját. A trónra lépő László szinte teljesen azonosult a kunokkal, életmódjukat, szokásaikat is átvette.

Az utca végén a BMX Sopron Sportegyesület pályája 1990 óta üzemel, rendszeresen helyet adva a BMX Alpok-Adria-bajnokságnak. A kutyatartók nagy öröme 2020-ban szintén az utca végén átadtak egy kerítéssel körbekerített kutyafuttatót is.

A IV. László király utca történetét Kollerits Beáta, a Soproni Múzeum munkatársa mesélte el.

Sopron Megyei Jogú Város Önkormányzata

### LICITTÁRGYALÁS

Sopron Megyei Jogú Város Önkormányzata licitárgyalt hirdet a tulajdonában álló ingatlanok értékesítésére:

**Sopron–Balfon található, 10348 hrsz.-ú, 618 m<sup>2</sup> alapterületű beépítetlen terület**

Az ingatlan megtekinthető: **2023. november 14. (kedd) 9.00**  
A licit időpontja: **2023. november 28. (kedd) 8.30**  
Induló licitár: **2.289.000 Ft**

**Sopron, Balfi út 22. szám alatti, 46 m<sup>2</sup> alapterületű tároló 208/711-ed tulajdoni hányada**

Az ingatlan megtekinthető: **2023. november 14. (kedd) 9.30**  
A licit időpontja: **2023. november 28. (kedd) 9.30**  
Induló licitár: **663.000 Ft**

**Sopron, Várkerület 47. szám alatti, 154 m<sup>2</sup> alapterületű, pinceszinti üzlethelyiség**

Az ingatlan megtekinthető: **2023. november 14. (kedd) 10.00**  
A licit időpontja: **2023. november 28. (kedd) 10.30**  
Induló licitár: **49.338.000 Ft**

**Sopron, Várkerület 47. fszt. 2. szám alatti, 46 m<sup>2</sup> alapterületű üzlethelyiség**

Az ingatlan megtekinthető: **2023. november 14. (kedd) 10.00**  
A licit időpontja: **2023. november 28. (kedd) 11.30**  
Induló licitár: **25.761.000 Ft**

**Sopron, Újteleki u. 52. fszt. 1. szám alatti, 229 m<sup>2</sup> alapterületű üzlethelyiség**

Az ingatlan megtekinthető: **2023. november 14. (kedd) 11.00**  
A licit időpontja: **2023. november 28. (kedd) 13.30**  
Induló licitár: **38.480.000 Ft**

A licitárgyalások helye:

**Sopron Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatal  
Városgazdálkodási Osztály, 9400 Sopron, Fő tér 1.**

Az ingatlanok műszaki állapotával kapcsolatban és a fentiekől eltérő időpontban biztosított megtekintés lehetőségéről a Sopron Holding Vagyonkezelő Zrt.-nél, a 99/514–607-es telefonszámon tájékozódhat.

A licitárgyalás részleteiről érdeklődhet az alábbi elérhetőségek bármelyikén: személyesen Sopron Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatal Városgazdálkodási Osztályán ügyfélfogadási időben, telefonon a **99/515-404**-es telefonszámon, illetve a **takacs.andras@sopron-ph.hu** e-mail-címen.

A részletes licitkiírások a **www.sopron.hu** Önkormányzat menüpont alatt olvashatók.

Rebeka Pöhlmann szeretné jobban megismerni a gyülekezetet

# „Lenyűgözőt a belváros”

KÖVES ANDREA

**Kétnyelvű ünnepi istentiszteleten állt a soproni evangélikus gyülekezet szolgálatába Rebeka Pöhlmann. A lelkésznot a Bajorországi Evangélikus Egyház küldte Sopronba. A mindig mosolygós, életvidám Rebekával beiktatása előtt beszélgettünk.**

– Meglepően jól és választékosan beszél magyarul, ami megkönnyíti majd a soproni munkáját. Miként sikerült ilyen jól elsajátítania a magyar nyelvet?

– A magyar nyelv iránti érdeklődésem már korábban kezdődött, ifjú koromra nyúlik vissza. Az érettségi után érkeztem Magyarországra, ahol hajléktalanokkal foglalkoztam a fővárosban a Református Hajléktalan Misszióban, itt kezdtem el a magyar nyelv tanulását. Később az Evangélikus Hittudományi Egyetemen tanultam, ahol egy nagyon türelmes, kedves, magyar nyelvet oktató tanárnő foglalkozott velem, így tettem le a magyar nyelvvizsgát.

– **Hogyan vezetett most az útja Sopronba?**

– Az elmúlt években a németországi ludwigsstadi gyülekezet lelkésze voltam. Ez egy csodálatos kis település az erdők által övezve. Számos bajor és magyar gyülekezet között van testvérkapcsolat. Mivel Sopronban aktív a német nyelvű gyülekezet,



– A legszebb a hivatásban az emberi kapcsolatok ápolása – nyilatkozta Rebeka Pöhlmann.

így jó ideje érzem német nyelvű lelkész a városba, ennek révén kerültem én is ide. Három hete érkeztem, még ismerkedem a várossal, de már most lenyűgözőt a történelmi belváros, és örömmre itt is nagyokat lehet majd kirándulni a környékbéli erdőkben.

– **Milyen célkitűzések érkeztek Sopronba, mit szeretne megvalósítani lelkészi tevékenysége során?**

– Példamutató munkát végzett elődöm, Holger Manke, egy összetartó, aktív

közösséget hozott létre, így a legfőbb célom, hogy mindezt tovább építsem. Az első körben szeretném minél jobban megismerni a soproni gyülekezetet, hiszen a legszebb a hivatásban az emberi kapcsolatok ápolása. Megható számomra, ha a gyülekezetem tagjai megnyílnak előttem, és a legbelső érzéseikről beszélnek.

– **Olyan jókat kacag a beszélgetésünk során, hogy engem is jókedvre derített. A vidámság a lételeme?**

– Nagyon szeretek nevetni, nyitott, érdeklődő embernek tartom magam. Talán ennek is köszönhető, hogy annyira jól érzem magam ezen a pályán. Bízom abban, hogy itt, Sopronban is sok-sok ismerősre, barátokra lelek. Szeretnék színházba és moziba járni. Fontosak számomra az emberi kapcsolatok, most is meglátogatott egy németországi barátom, és várom a családtagjaimat is Sopronba, hogy ők is megismerkedhessenek ezzel a szép várossal.

LÁTTA MÁR? – soproni épületek, szobrok, műemlékek

## Gróf Széchenyi Antal síremléke

**A SZÉCHÉNYI CSALÁD NÓGRÁD MEGYÉBŐL SZÁRMAZIK,** nevét Szécsény mezővárosról eredeztetik. Első kiemelkedő alakja, a családi vagyon megalapozója Széchenyi György (1592-1695), aki egy viszonylag későn induló papi pályán futott be karriert. A „legnagyobb magyar”, Széchenyi István nagyapja, gróf Széchenyi Antal (1714-1767) már ifjú korában eldöntötte, hogy a katonai pályát választja magának élethivatásul. A 9. soproni huszárezredben kezdődött a karrierje. Hamarosan kapitányi tisztséget töltött be Kőszegen, majd ezredével Olaszországba vezényelték, de a béketárgyalások nyomán harci eseményekben már nem vett részt. Hazatérve feleségül kérte és vette mostohaanyja húgát, Barkóczy Zsuzsannát.

1741-ben költöztek el a birtokközpontnak számító, az Esterházyaktól bérelt fertőszéplaki kastélyból a kiscenki birtokon álló kúriába és a majorházba. Ez az épület akkoriban négyszobás, földszintes, náddal fedett ház volt. Berendezkedni nem tudtak, az osztrák örökösödési háború ismét a harcmezőre szólította az ifjú férjet. Széchenyi Antal katonai előmenetele töretlen volt, az örökösödési háború végére brigadéroszá nevezte ki Mária Terézia, s a hadseregétől mint altábornagy búcsúzott el.

Széchenyi Antal épített kastélyt a régi cenki kúria helyén, a híres hársfasort pedig felesége, Barkóczy Zsuzsanna telepítette, aki férje halálakor a következő sorokkal búcsúzott tőle: „Elvesztettem tehát fejemnek ékes koronáját, életemnek gyönyörűségét, szívemnek mását, legkedvesebb kincsemet, gyámolomat, pártfogómat, egy szóval mindenemet örökre elvesztettem. Ezen megtéríthetetlen káromnak említésére folynak könnyeimnek árai, zokog fájdalommal majd elnyomatott szívem.”

Gróf Széchenyi Antalt 1767-ben a volt ferences, a későbbi benecés templomban temették el, hamvai azonban ma már nem ott pihennek, hanem a nagycenki temetőben. Mellszobrával ékesített,



de sajnos megrongált (a templomot ugyanis az 1790-es évek végén szénatárolásra használták) síremléke maradt a régi helyén, az úgynevezett Kapisztrán szószerék (lásd: *A Kapisztrán-szószerék a Kecsketemplomban, Soproni Téma, 2020. március 11.*) szomszédságában. **Fotó és szöveg: Pluzsík Tamás**

### EZ LESZ... – programajánló

#### Széchenyi Casino

November 8., szerda 17 óra, Széchenyi-gimnázium  
Dr. Brummer Krisztián jogász előadása: Gróf Széchenyi István, a napóleoni háborúk hőse

#### Őszi fesztivál Eszterháza – Értékeink újratöltve

November 10., péntek 10 óra, Fertőd, Esterházy-kastély

A megújult múzeumi terek bemutatása dr. Tóth Áron művészettörténész, kurátor vezetésével.

#### Pair o' Dice – Phoenix RT

November 10. 19 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

#### Jazz & Bor – Mentés Norbert és Renato Pavesi, vendég: Egedy Piroska

November 10. 19 óra, Liszt-központ

#### Pogány Induló x Ótvar Pestis

November 10. 20 óra, Hangár Music Garden

#### Márton-nap

November 11., szombat 15 óra, GYIK Rendezvényház

#### 30Y, vendég: egy5egy

November 11. 19 óra, Hangár Music Garden

#### A rakoncátlan hercegnő

November 12., vasárnap 10.30, GYIK Rendezvényház

A Savaria Szimfonikus Zenekar zenés mesejátéka

#### Illúzió mesterei

November 12. 14 és 18 óra, Liszt-központ

A műsorban fellép Zee Zeus, Kristály Márton, Párkányi Kolos, Bognár Krisztián.

#### Görbe tükör – improvizációs előadás

November 12. 17 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

#### BeszélgESStÉK Soma Mamagésával

November 13., hétfő 19 óra, Liszt-központ

Téma: Féltékenység, birtoklás, hűség, hűtlenség.

A beszélgetőtárs Kadlecik Zoltán.

#### (M)ámor és Psyché – A köztes létállapot mitológiája

November 14., kedd 17.30, Soproni TIT

A Scarbantia Társaság és a Soproni Tudós Ismeretterjesztő Társulat közös programja, előadó: Sosztarits Ottó régész.

#### Természetesen zene! – A Weiner verseny győztes triója

November 15., szerda 19 óra, Lignum látogatóközpont

#### Varga Vencel irodalmi estje

November 16., csütörtök 19 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

#### Budapest Jazz Orchestra – Az erdő titkai

November 17., péntek 19 óra, Liszt-központ

Filharmonia Scarbantia bérlet 2023-2024

#### Blahalouisiana koncert

November 17. 19 óra, Hangár Music Garden

#### Tarkabarka

November 18., szombat 10 óra, GYIK Rendezvényház

A Vaskakas Bábszínház aprószínházi játéka

#### Misztikus Sopron – ingyenes séta

November 18. 10 óra, Tourinform iroda

#### Ékszerfestő–porcelánfestő workshop

November 18. 14 óra, Soproni Kézműves Műhelyek, Deák tér 14.

#### Sotex rock and roll bál

November 18. 18 óra, GYIK Rendezvényház

#### Ray Cooney: A miniszter félrelép

November 18. 19 óra, Liszt-központ

A Bánfalvy Stúdió előadása

#### Paddy and the Rats őszi turné

November 18. 20 óra, Hangár Music Garden

#### Festőművészeti kiállítás

15 művész 15 alkotása – a tárlat november 19-ig látható a Soproni Múzeumnegyedben.

A városi programokról további információk:

[soproniprogramok.hu](http://soproniprogramok.hu)



## JEGYZET



HUSZÁR JUDIT

## Egyetlen láng

Még októberben kezdődött. Sétált az erdőben a tavaszi melegben. Olyan valószínűtlenek voltak a fények, színek. Ilyenkor már sárga, narancs és piros szokott lenni a lombkorona nagy része, most viszont zöldben játszott. De nem a tavaszi friss, üde zöldben, hanem egy fakóbb színt mutatott. Az elmúlt idők árnyalatát.

Tudta, hogy megint egy nehéz időszak következik. Mindenszentek, halottak napja, temetők. És virágok, sírok, koszorúk. Gyertyák és mécsesek. Fények. Ilyenkor fényárban úszik minden. Vannak, akik egész nap rendezik a sírokat, mások nagy műgonddal válogatják a csodás virág- és mécsesköztéményeket. Ő legjobb esetben írja vagy olvasza azokat...

„Minden évben megfogadja, hogy jövőre más lesz. De valahogy semmi nem akar változni. Egyetlen láng világít, egy gyertya lángja. A közös kereszt alatt gyújtja. És szól mindenkinek.”

Minden évben megfogadja, hogy jövőre más lesz. De valahogy semmi nem akar változni. Egyetlen láng világít, egy gyertya lángja. A közös kereszt alatt gyújtja. És szól mindenkinek. Az asszonynak, aki szokatlanul fiatalon távozott, az idős házaspárnak, akik szinte egymás kezét fogva mentek el, a barátnője apjának, aki még csak pár napja alussza örök álmát. És még hosszan sorolhatná.

Hogyan lehet az, hogy évről évre többeknek ég egy láng? A régen távozók emléke ugyan már nem tölti be a mindennapokat, de a felszínt megkaparva mindannyian ott vannak. Az emlékei nem törölődnek. Viszont fáj a felismerés, hogy ezekkel az emberekkel már nem szerez új élményeket. Vigyázni kell az eddigiekre! Nemcsak csillogó rámba tenni a képeket, hanem a szívnek is egy fényes rekeszébe az emlékeit.

Elmúlt a mindenszentek, és elmúlt a halottak napja. Az egy láng viszont most is ég, világít. Viszi tovább majd Szent Márton is a lámpásokban, és ott lesz az adventi koszorú valamennyi gyertyájában, a karácsonyfán pompázó csillagszóróban is. Az egyetlen láng. Az emlékek lángja. Viszi, őrzi. Tovább.

## KÖZÉRDEKŰ SZÁMOK

- Általános segélyhívó . . . . . 112
- Mentők . . . . . 104
- Orvosi ügyelet . . . . . 1830
- Soproni Gyógyközpont központi szám . . . . . 514-200
- Előjegyzés . . . . . 514-205, 514-206
- Soproni Katasztrófavédelmi Kirendeltség (Tűzoltóság, Polgári Védelem) . . . . . 105, 510-672, 510-617
- Rendőrség . . . . . 107, 311-234
- Előfizetői tudakozó . . . . . 11818
- Belföldi tudakozó . . . . . 11800
- Polgármesteri hivatal . . . . . 06-80/204-322, 515-100
- Soproni Polgárőr Egyesület . . . . . 06-30/385-5732
- Sopron Holding központi szám . . . . . 514-600
- Közútkezelés . . . . . 515-123
- Soproni Szociális Intézmény . . . . . 506-400
- Gyermekjóléti szolgálat . . . . . 524-361
- Támogató szolgálat . . . . . 06-20/395-9040
- Családsegítő szolgálat . . . . . 524-361
- Családok Átmeneti Otthona . . . . . 524-362
- Pártfogó felügyelet . . . . . 508-126, 508-395, 508-392
- Telefonos lelki elsősegély-szolgálat . . . . . 116-123
- Drog stop . . . . . 06-80/505-678
- Magyar Autóklub . . . . . 188
- Áramszolgáltató . . . . . 06-80/533-533
- Vízzolgáltató . . . . . 519-100
- Gázzolgáltató . . . . . 06-80/440-141
- MÁV . . . . . 06-1/3 49 49 49
- GYSEV . . . . . 577-212
- Volánbusz . . . . . 311-040

Történelmi pillanatok a színpadon – két világ, két felvonás

## Az angyalok nem sírnak

November 25-ig folyamatosan játsszák Az angyalok nem sírnak című darabot a soproni színházban.

FOTÓK: ROMBAI PÉTER

MUNKATÁRSUNKTÓL

**Nagy tapssal jutalmazta a közönség Az angyalok nem sírnak című előadást a szombati premieren. Az '56-os témájú darabot Kiss József, a teátrum igazgatója írta és rendezte – története arról szól, hogyan válik valaki hőssé.**

Az angyalok nem sírnak első felvonása 1956. október 23-án játszódik, a második a november 4-ét követő napokban. A történet szerint két ifjú felkelő bedörömböl egy „tisztos polgári” lakásba, hogy a jó fekvésű ablakban lőállást alakítson ki. Visznek magukkal üvegeket és benzint is, hátukon géppisztoly. Csak két nő van otthon, egy lány és a

mostohaanyja. A vidáman készülő fiúkat nem tudják lebeszélni örültségnek tűnő vállalkozásukról. Közben az ÁVH-s apa is hazatér, a tankok pedig közelednek... Történelmi pillanatok ezek, a győzelem, a szabadság, az együvé tartozás mámore, majd a legigazság, a rabság, a tehetetlen düh pokla. Két felvonás. Két világ.

Kiss József még 2005-ben írta művét, amelyben arról mesél, hogyan válik valaki hőssé, milyen az, ha valakit elveszítünk. Mint hangsúlyozta, nem felkérésre készült a darabja, hanem úgy gondolta akkor, így szeretne megemlékezni a forradalomról, a magyar nép szabadságharcáról, amelynek közelgett az ötvenedik évfordulója. Járt könyvtárakban, sok visszaemlékezést olvasott el, felkeresett még akkor élő szabadságharcosokat is.

A darabban Mayer Ernőt, az ÁVH-s alezredest Jászai László (Jászai-díjas) színművész alakítja, Zsuzsát, a feleségét Molnár Anikó formálja

meg. A soproni előadásban három színészhallgató is játszik a kaposvári egyetemről: Ilona, Mayer lánya Venyige Petra, Kócos, a felkelő Várhelyi Áron, Hadközeg, felkelő Labán Roland. Kádárt, a házmestert Major Zsolt alakítja, orvosként Farkas Tamás látható. Tibikét, a felkelőt kettős szereposztásban Libor Csaba és Pongrácz Máté játssza. A díszlet Horesnyi Balázs Jászai-díjas, érdemes művész munkája. A jelmeztervező a Jászai-díjas, Ferenczy Noémi-díjas, érdemes művész Rátkai Erzsébet. Sűgő Bősze Bianka, ügyelő Kiss Noró/ Harasztovics Kornélia, aki a rendező-asszisztense is a darabnak.



## KOSZORÚZÁSSAL EMLÉKEZTEK SOPRONKŐHIDÁN



**NÉMA FŐHAJTÁSSAL ÉS KOSZORÚZÁSSAL EMLÉKEZTEK** az 1956-os forradalom és szabadságharc mártírjaira szombaton a sopronkőhidai rabtemetőben.

A rendezvényen részt vett Barcza Attila országgyűlési képviselő, dr. Farkas Ciprián polgármester, dr. Simon István és dr. Csizsár Szabolcs alpolgármester, valamint több önkormányzati képviselő, intézményvezetők.

November 4-ét az Országgyűlés 2013-ban nyilvánította a nemzeti gyász emléknapjává. Ez a nap az 1956-os forradalom és szabadságharc leverésének, a szovjet csapatok bevonulásának évfordulója. Sopronkőhidán a rabtemetőben a szabadságharc áldozatainak állítottak emlékhelyet, 1956-ban ugyanis itt, a kőhidai „301-es parcellában” temettek el kilenc kivégzett forradalmárt.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

**A divatipar** a három legszennyezőbb iparág egyike – ezt is vegyük figyelembe!

# Adja tovább, újítsa meg!



MADARÁSZ  
RÉKA

**A fogyasztói társadalom**

**térhódításának köszönhetően szinte mindenkinek óriási mennyiségben halmozódnak fel felesleges ruhái. Mivel a ruhagyűjtő konténerek többsége megszűnt, kérdéses, hogy mit lehet ezekkel kezdeni.**

Töretlenül működik a Zöld Kezek Egyesület AddTovább ruhacsereprogramja, sőt az idő előrehaladtával nemcsak az érdeklődés nőtt, hanem a helyszínek száma is: a Dekagramm csomagolásmentes boltban lévő állványon kívül most már a Csízműhelyben és hamarosan a Széchenyi István Városi Könyvtárban is válogathatunk a megunt, de még remek állapotban lévő holmik közül.

– Egyre ritkábban fordul elő, hogy nem megfelelő állapotban lévő darabokat adnának le az emberek – tudtuk meg Almási-Thomka Orsolyától, az egyesület elnökétől. – Azt is megértették, **az a fő**



A Zöld Kezek Egyesület AddTovább ruhacsereprogramja már a Csízműhelyben is működik.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

**elvünk, hogy annyit hozhatsz, amennyit el is viszel.** A helyszínbővítéssel és az időpontok változatosságával is azt igyekszünk elérni, hogy minél többen be tudjanak kapcsolódni a programba.

Még jó állapotban lévő ruhákat se vigyünk be a használtruha-üzletekbe, kivéve, ha ki van rájuk írva, hogy bizományi, hiszen ezeken a helyeken ruhát eladni, nem pedig vásárolni szeretnénk. Szezonnak megfelelő, kifogástalan darabokat le lehet

adni a Baptista Ponton (Várkerület 43.) és a Jótékonyasági Bazárban (Kristály Üzlet-ház), de **sokszor a szociális intézmények is örömmel fogadják a jó állapotú ruhát.** Aki egy kis pénzt is szeretne „csinálni” a „mégsem lett szerelem” darabokból, annak érdemes a különböző applikációkkal és a közösségi oldalakon lévő csoportokban próbálkozni.

– Igaz, hogy már nem stoppolunk zoknit, de egy szakadt gomb miatt még ne

dobjunk ki egy hibátlan ruhát! – javasolta Almási-Thomka Orsolya. – **Amit csak lehet, javítsunk meg, használjunk fel újra!** – igyekszünk ezt a szemléletet erősíteni az emberekben, hiszen ma már köztudott, hogy a divatipar a három legszennyezőbb iparág egyike.

Hogy hova vigyünk a már hordhatatlan ruhákat? Szociális intézményeknek semmiképpen se ajándékozzuk oda őket, mert – gondoljunk csak bele! – mi sem örülnénk

neki, ha rászorulóként foltozott, szakadt, esetleg piszkos holmikat kapnánk. Viszont érdemes figyelni a Zöld Kezek Egyesület Facebook-oldalát, ahol gyakran keresnek farmert, pólót újrahasznosítás céljából, illetve több helyen átvesznek használt ruhát rongyszőnyegekhez, géprongynak is. **Az STKH által üzemeltetett zöldudvarokban is leadható a textilhulladék** – a napi és az éves átvételi mennyiség korlátlan.

## ZÖLD HÍREK

### Fagyveszély, fagyvédelem

Fagyveszély miatt november 15-től jövő február 29-ig nem végez vízbekötést a Soproni Vízmű Zrt. A cég tájékoztatása szerint az ilyen munkákra még november 10-ig tudnak jelentkezni a lakosok. Ezzel egyidejűleg kéri, hogy mindenki gondoskodjon a téli időszakban a vízmérők és a házi (belső) vízvezeték-hálózatok fagy elleni védelméről.

### Kárenyhítés

A korábbi évekhez hasonlóan idén is november 30-ig lehet benyújtani a kárenyhítő juttatási kérelmeket a gazdáknak. Ezúttal is elektronikusan, a Magyar Államkincstár erre szolgáló internetes felületén kell feladni a dokumentumot. A juttatásokról legkésőbb 2024. március végéig születik döntés.

### Pályázatok

Elkészült a 2024-es pályázati menetrend az agrár- és vidékfejlesztési támogatásokhoz, csaknem 2900 milliárd forintnyi forrás áll a gazdák rendelkezésére – jelentette be közönségi oldalán Nagy István agrárminiszter.



SOPRONITÉMAHIVATALOS

**A GYIK Rendezvényház** szombaton délután újra megnyitja kapuit

## Márton-napi fényünnep

SZILÁGYI ANDREA

**Nemsokára ismét elérkezik november 11-e, melyet városszerte ünneplünk. Idén különleges színt ad a Márton-napnak, hogy ekkor nyit újra a GYIK Rendezvényház.**

November 11-e Márton napja, ekkor már a római időkben is hedonista mulatságokat tartottak. A mezőgazdasági munkák végét és a tél kezdetét ünnepelték eleink. Márton-nap a karácsonyt megelőző 40 napos böjt előtti utolsó ünnepnap is egyben, amikor a szokások szerint nemhogy megengedett, de szinte kötelező jóízű vacsorákat és táncmulatságokat tartani. Hagyomány volt, hogy a liba húsból – különösen a hátsó részéből – küldenek a papnak is, innen származik a „püspökfalat” szavunk. A Márton-napi libavacsora után a novemberre éppen kiforrott újbórral, „Márton poharával” szokás koccintani.

A lampionos felvonulásokat csak a 19. század elején vezették be egyházi rendeletre, hogy a fény – mely a jó cselekedetet jelképezi – mindenkihez eljusson. A szokás szerint sötétedéskor a gyerekek



A Jereván-lakótelepen már hagyomány, hogy Márton-napon lampionos kiállítást rendeznek.

saját készítésű lampionjaikkal járják az utcákat, miközben régi Márton-napi dalokat énekelnek.

A GYIK Rendezvényház november 11-én nyitja meg újra kapuit. Ez alkalomból a Pro Kultúra nagyszabású, ingyenes Márton-napi programmal várja az érdeklődőket az épületben. A 10 órakor kezdődő

rendezvényen lesz Márton-napi lámpáskészítés, családi koncert, fotókiállítás-megnyitó, bábszínház, zoknis balett. A programot lámpás felvonulás zárja az Erzsébet-kertben.

Az Erdő Házában ingyenes kézműves foglalkozásokon vehetnek részt a családok szintén szombaton délután. Itt is elkészíthetik saját lámpásai-

kat, amelyekkel sötétedéskor sétálhatnak az erdőben.

A soproni óvodák, iskolák is szerveznek lampionos felvonulásokat, illetve különböző Márton-napi programokat. November 10-én 16.30-tól például a Trefort téri óvoda és a jereváni kék tagóvoda óvodásainak lámpásaiból nyílik kiállítás a Teleki Pál utca 20-nál.

**SENTE MÁRTON** a Római Birodalom területén, Savariában (ma Szombathely) született Kr. u. 316-ban vagy 317-ben. Apja jó módú, pogány katonatisztként szolgált, s jutalomból Itáliában kapott birtokot, a család így ott telepedett le. Márton 12 évesen úgy döntött, felveszi a kereszténységet. Szülei ezt nem nézték jó szemmel; 15 évesen apja akarására belépett a hadseregbe. 371-ben választották Tours püspökévé, ő azonban tiltakozott ez ellen. A legenda szerint egy libaólban próbált elrejtőzni, de a ludak elárulták gágogásukkal. Fontos hittérítő munkát végzett, életét csodák és gyógyulások kísérték.

## Megőrzik a múlt értékeit a jövőnek

**Az elmúlt években számos műemlék épület újult meg Sopronban. Ezeket mutatja be a Színek és rétegek című vándorkiállítás, amelyet múlt pénteken egy műemlékvédelmi konferencia keretében nyitottak meg a Lábasházban.**

A rendezvényen dr. Farkas Ciprián hangsúlyozta: bár Sopron csupán a 14. legnépesebb város Magyarországon, ennek ellenére a második legtöbb műemlékkel rendelkező település hazánkban. – Feladatunk kaptuk ennek az épített örökségnek a megőrzését, és feltett célunk, hogy jobb állapotban adjuk át a következő generációnak, mint ahogy kaptuk – mondta a polgármester. Sopron az elmúlt években jelentős támogatást kapott Magyarországi Kormányától, a Modern Városok program keretében számos épületet újítottak fel városszerte.

A tárlatot, amely 14 épület helyreállítását, valamint 28 ház homlokzatfelújítását mutatja be, dr. Markó Balázs és dr. Tárkányi Sándor építész szervezte. A Színek és rétegek című vándorkiállítás az 1953-ban megjelent, Csátskai Endre és Dercsényi Dezső által szerzett Sopron és környéke műemlékei című topográfia 70. évfordulójára készült.

A vándorkiállítást még Budapesten, Veszprémben, Nagyváradon, Kolozsváron, Győrben és Pécsen mutatják be – Sopronban november 26-ig látható, hétfő kivételével minden nap 10-től 18 óráig.



A Színek és rétegek című vándorkiállításon 14 épület helyreállítását, valamint 28 ház homlokzatfelújítását mutatják be.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

## MEGKÉRDEZTÜK olvasóinkat

## Szeret énekelni?



**KONCZ SAROLTA:** Nagyon szeretek énekelni. Nálunk sokszor családi program az éneklés. Néha csak elkezdek dúdolni egy dalt, például mosogatás közben, és körülbelül fél perc múlva már mindannyian dalolászunk. Vannak közös kedvenceink is.



**KOVÁCS ESZTER:** Sokáig tanultam csellózni, ezért a zene fontos része az életemnek. A klasszikusok mellett nagyon szeretem a könnyűzenét is. Együtt énekelni egy egész stadionnal a Depeche Mode számokat egy életre szóló élmény volt.



**BERÉNYI ÁRON:** Általános iskolás koromban zeneiskolába jártam, emellett az iskolai kórus tagja voltam. Sokszor lógtam a próbákról, fiatalabbként nem ismertem fel, hogy mennyire felszabadító is tud az éneklés lenni. Azóta megtörtént az áttörés.



**ABA-NAGY ZSUZSA:** Szerintem titkon mindenki szeret énekelni, engem mindig jobb kedvre derít. Nagyon ki tud kapcsolni például takarítás vagy főzés közben. A Neton számok a kedvenceim, nem hiszem, hogy valaha is megunom őket.

## A művész hazatért



Hazatérés – Szényi Zoltán a soproni kiállítása megnyitóján.

## MUNKATÁRSUNKTÓL

„Sírás és végtelen öröm határán” – megnyílt Szényi Zoltán kiállítása a Munkácsy teremben. A Hazatérés című tárlat az alkotó első önálló kiállítása szülővárosában.

Akvarellek és vegyes technikájú kollázsok, soproni emblemikus épületek, órák – összesen 80 festmény látható a Liszt-központ Munkácsy termének falain. Szényi Zoltán Sopronban született, a Széchenyi-gimnáziumban érettségizett, majd a pécsi tanárképző főiskolán, aztán a Magyar Képzőművészeti Főiskola műhelyeiben végzett. Tanulmányai után nem tudott hazatérni Sopronba, feleségével Zalaegerszegen telepedett le. A szíve fontos része viszont itt maradt...

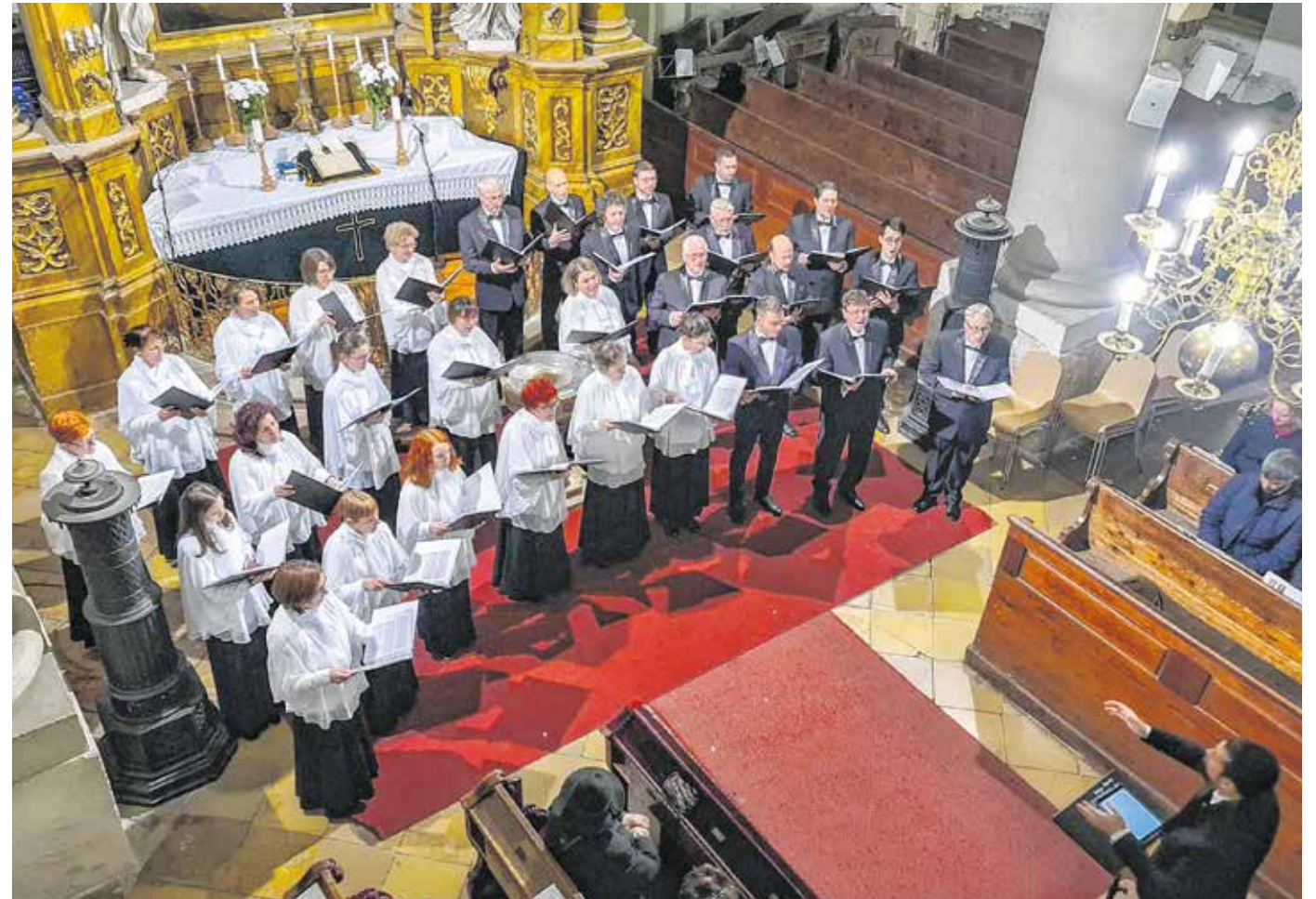
– Élete meghatározó éveit, a diákeveket töltötte Sopronban Szényi Zoltán – mondta Barcza Attila, Sopron és térsége országgyűlési képviselője a kiállításmegnyitón.

– A soproniság képei ezek, a város mindig Sopron Szényi Zoltán művészetében, itt van itthon – hangsúlyozta Kostyál László, a Göcseji Múzeum tudományos igazgatója.

Szényi Zoltánnak tucatnyi önálló kiállítása volt már, láthatták a képeit Lendván, Olaszországban, Grazban és Zalaegerszegen is. Ez viszont az első önálló tárlata szülővárosában.

– Ez az én hazatérésem. A sírás és a végtelen öröm határán vagyok most – fogalmazott meghatottan az alkotó.

A kiállításmegnyitón részt vett Tóth Éva kulturális tanácsnok és Kóczán Péter, a Pro Kultúra ügyvezetője is. Közreműködött a Godmark Énekegyüttes, illetve zongorán Horváthné Török Adél és Gál Erzsébet. A tárlat november 19-ig látogatható a Munkácsy teremben, november 11-én 16 órától személyes vezetést tart a művész, a finisszázst pedig november 19-én 16 órától rendezik.

Fidelissima Vegyeskar: 120 ember áll egyszerre a színpadon  
Ősbemutatóra készülnek

Mary McDonald Jesus! című kétrészes musicalszerű oratórikus művét adja elő november 29-én a Liszt-központban a Fidelissima Vegyeskar (felvételünkön), a Concordia-Barátság Énekegyesület és Kőszeg Város Fúvószenekara. FOTÓ: SOPRONI TÉMA-ARCHÍVUM

KÖVES ANDREA

**Jövőre ünnepli fennállásának 30. évfordulóját a Fidelissima Vegyeskar, a kórus mindig keresi az újabb és újabb utakat. Ennek jegyében egy különleges felállásban készül a Jézus Krisztus alakja köré fonódó ősbemutatójára.**

– A Jézus Krisztusról szóló művek sora vég nélküli. Sokan dolgozták fel a Megváltó életének történetét. A művek többsége a két „főbb mozzanat”, a születés misztériuma és a halálból való feltámadás örömhíre köré szerveződik – mesélte Takács Eszter kórustitkár. – Ezeknek a műveknek a sorába illeszkedik Mary McDonald Jesus! című kétrészes musicalszerű oratórikus műve, amelyet most

számunkra is nagyon inspiráló formában mutatunk be Szilágyi Miklós karnagyunk vezetésével.

## ÉNEKESEK ÉS FÚVÓSZENE

Az előadás különleges vállalkozás, hiszen az eredetileg zongorára és kórusra írott, majd szimfonikus zenekarra hangszerelt darab ezúttal fúvószenekari kísérettel szól meg. Szilágyi Miklós azért, hogy kilencedik éve áll a

Fidelissima Vegyeskar élén, a kőszegi, 164 éves múlttal rendelkező Concordia-Barátság Énekegyesületet és a 157 éves Kőszeg Város Fúvószenekarát is vezeti. Ennek a szerencsés „együttállásnak” köszönhető a Jesus! című produkció létrejötte, amelyben a kórusokat fúvószenekar kíséri majd. Az énekeket női és férfi narráció köti össze, és a művet – a könyvebb érthetőség kedvéért – magyar nyelven adják elő.

## CÉLJUK: LENYŰGÖZNI A KÖZÖNSÉGET

Az összes résztvevő nagy izgalommal készül a november 29-i soproni koncertre, amelynek a Liszt-központ ad otthont, illetve december 16-án Kőszegen, a Jézus Szíve-templomban is élvezheti a közönség az adventi muzsikát. Három szombatot is közösen próbálnak a koncertet megelőzően, hiszen nagyon nagy összehangoltságot kíván, amikor 120 ember áll egyszerre a színpadon. Az a céljuk, hogy a közönségnek a lehető legnagyobb élményt nyújtsák a közismert dallamok – karácsonyi dalok, koráldallamok és műzenei részek – felidézésével.

## TALLÓZÓ – válogatás a korabeli sajtóból

## 1968

## Nagyszerű soproni győzelem a rangadón!

SMAFC-MAFC: 70-56 (33-26). A két csapat összeállítása: SMAFC: Orbay, Balsay I., Balogh, Tvordy, Zárái. Csere: Laki, Kisteleki. Edző: Krasznai Ferenc. MAFC: Polik, dr. Korányi, Kangyal, Priesol, Kulcsár. Csere: Gabányi, Vajdovits, Csabai, Abraham, Bitvay, Dankó, Fehér A. Edző: Szegedi László. Az NB I. férficsoportjának rangadóját biztos fölénytel, teljesen megérdemelten nyerte a SMAFC. A soproniak gyorsabbak, lendületesebbek, magabiztosabbak voltak. Örvendetes, hogy ezúttal nemcsak a támadásban, hanem a védekezésben is jeleskedtek az erdészek. Nagyszerűen mutatkozott be ebben a szerep körben Tvordy György, aki emellett második legeredményesebb tagja volt csapatának. Orbay László teljesítménye az egész mezőny fölé nőtt,

dicséret illeti az együttesből a csupa szív Záráit, a javuló formában lévő Baloghot, a lelkesen küzdő Kistelekit, Balsay I.-t és Lakit. A SMAFC kosárdobói: Orbay 24, Tvordy 19, Balogh 9, Zárái 8, Kisteleki és Balsay I. 4-4, Laki 2. (Kisalföld)

## 1948

## Sopronnak is lesz fedett uszodája!

Az idei úszóévad egyik feltűnő jelensége a vidék előretörése. Eger mellett Sopron lett az úszósport másik fellegvára. A Soproni Úszó Egylet, a SUE a felszabadulás után tervszerű munkával vívta ki a pontversenyben az előkelő hatodik helyet, a vidékiek között pedig Eger mögött második lett. A SUE ifjúsági gárdája országos viszonylatban is megállja a helyét, a komoly fejlődés azonban fedett uszoda nélkül aligha képzelhető el. Sopronnak van fedett uszodája, de

ez bombasérült, és kijavítása mindez ideig még nem történt meg. A 20 méteres uszoda nagyszerű hajlékot adna a SUE úszóknak. A soproni úszósport vezetői és a város polgármestere most mindent elkövetnek, hogy az uszoda rendbe hozásához szükséges anyagiakat előteremtsék. A vidéki úszósport fellendítése érdekében feltétlenül szükség volna a soproni fedett uszodára. Sopronban remélik, hogy a bombasérült fedett uszoda mielőbb felépül, és még nagyobb lendületet ad a szépen fejlődő soproni úszóéletnek. (Népsport)

## 1928

## Sikerese atlétikai verseny

Szép sikerrel és a tanulóserg élénk érdeklődése mellett folyt le az áll. polg. fiúiskola, az áll. kereskedelmi iskola és az áll. reáliskola sportkörei közötti atlétikai mérkőzés, felerészben szombaton az SVSE pályán

és fele részben kedden az SFAC pályán. A versenyen a diákatléták általában elfogadható, respektábilis eredményeket értek el. A futó- és ugrószámokban a realisták, az ügyességi súlyszámokban a kereskedelmisták 16-19 éves tanulói domináltak. A 10-16 évesek versenyszámaiban a polgáristák, kereskedelmisták és a realisták körülbelül egyforma sikerrel szerepeltek. A nagyok közül kiváltak Völker, Galatik, Turner, Rácz, Costán és Székely realisták; Conrád, Winkler, Varga, Hoffmann, Bolemann és Lenck kereskedelmisták. A kisebbek közül Pichler, Kebelei, Kőmives, Kardos, Polgár, Mészáros és Horváth polgáristák; Teicher, Pirinyi, Kadnár, Éhn, Lencsés, Fritz, Schwarz A., Székely Z. és Kékessy realisták; Pánácz, Amtmann, Hubert és Conrád T. kereskedelmisták. (Soproni Hírlap)

**Összeállította: Pluzsik Tamás**

**Krasznai Rudolf vezetőedző:** Nekünk minden mérkőzés élet-halál harc

# Feljebb lépnének a vízilabdázók

MUNKATÁRSUNKTÓL

**Jól kezdte a bajnokságot az ob II-ben szereplő soproni vízilabdacsapat, amely az idei évtől már SMAFC 1860 Soproni Egyetem néven szerepel a másodosztályban. A célja a felsőházba kerülés.**

Krasznai Rudolf vezetőedző elmondta: a vízilabda-bajnokságot területi alapon szervezik, négy csoport van, a soproni együttes a Győr, a Pécs, a Balatonfűzfő és a Nagykanizsa csapatával küzd a jobb helyezésekért. Az alapszakaszban mindenki rendez egy-egy fordulót, ezeken a játéknapon két mérkőzést játszanak a csapatok. A Sopron jól kezdte a bajnokságot, hiszen 4 meccs után a listavezető Győr mögött 2. helyezéssel a 9 megszerzett pontjával.

– Konkrét elvárásokat nem fogalmaztunk meg a csapattal szemben. Egy biztos, szeretnénk mindenképp elérni vagy meghaladni a tavalyi eredményünket – tudatta a SMAFC 1860 Soproni Egyetem ob II-es vízilabdacsapatának edzője. – Tavaly az alapszakasz során egyetlen ponttal



Öt felnőttkorú játékos és 12–13 ifi-serdülő szerepel a SMAFC 1860 Soproni Egyetem ob II-es vízilabdacsapatában.

maradtunk le a középházi rájátszásról. Ehhez képest a jelenlegi 2. helyezésünk azt jelentené, hogy a felsőházban szerepelhetnénk, a legjobb 8 együttes között. Azonban semmit sem szeretnénk elvárni, hiszen nagyon messze van még az alapszakasz vége, a következő fordulóban rendkívül nehéz mérkőzések várnak ránk Pécssett.

A soproni együttesből nyáron két meghatározó fiatal

játékos, Hruby Márton és Szili Ákos is Szombathelyre igazolt, egy felnőtt vízilabdázó pedig visszatért Kaposvárra. Ennek ellenére hatékonyan fiatalítást. Rutint szereztek a játékosok, akik most már nagyobb önbizalommal szállnak medencébe a felnőttmérkőzéseken is.

– Öt felnőttkorú vízilabdázó van mindössze, a többi 12–13 játékosunk az

ifi-serdülő korosztályt képviseli – tette hozzá Krasznai Rudolf. – Azt szoktam mondani, hogy nekünk minden mérkőzés élet-halál harc, tavaly sok rutint szereztek a srácok, aminek köszönhetően idén már megnyerjük azokat a szoros meccseket, amiken tavaly még kikaptunk. Jobb a csapat körüli légkör is, idén nagyobb az összetartás, jó hangulat van az edzéseken. Ezeknek köszönhetően jönnek jobban

az eredmények, bízunk abban, hogy ez így is marad, és kitart a lendület az alapszakasz hátralévő fordulóiban.

A soproni ob II-es vízilabdacsapat tagjai folyamatosan keményen edzenek: hetente öt tréninget tartanak, este 6-tól 7-ig szárazföldi mozgás, majd 7-től fél 9-ig vízi edzés. Ötből három edzésen kötelező részt venni, de a csapattagok többsége minden foglalkozáson jelen van.

## LELÁTÓ

### Kosárlabda

**November 9., csütörtök 18 óra, Novomatic-aréna**  
Magyarország  
–Szlovénia (női 2025-ös Európa-bajnokság selejtezőmérkőzés 1. forduló)

### Tollaslabda

**November 11., szombat 10 óra, Ágfalva, általános iskola**  
Országos csapatbajnokság III. osztály, nyugati csoport

**November 15., szerda 17.30, Fáy-szakkimnázium**  
Tollaslabdanap Sopronban

### Vízilabda

**November 12., vasárnap 13 óra, Lővér uszoda**  
Országos utánpótlásbajnokság

### Túrázás

**November 18., szombat 9 óra, start: Printz-pihenő, cél: Lővér szálló**  
Füzes árok – Iker árok túra

**Nem kapta meg az újságot?**

**Terjesztési reklamáció: 0699/517-501**

**Széky Norbert:** Jó és összetartó a csapatunk, amelyben van perspektíva

# Válogatott meccs Sopronban

MUNKATÁRSUNKTÓL

**A magyar női kosárlabda-válogatott Szlovénia ellen lép pályára városunkban november 9-én, csütörtökön 18 órától. A nemzeti együttesnek ez lesz az első összecsapása a négycsapatos Eb-selejtező csoportjában.**

A magyar női kosárlabda-válogatott célja természetesen az, hogy ott legyen a 2025-ös kontinensviadalon. Széky Norbert szövetségi kapitány abban bíz, hogy a soproni, majd a november 12-i, finnországi mérkőzésen is győzelemmel hagyja el a nemzeti együttes.

– A nyári Eb-n negyedik helyezést értünk el, ezzel pedig komoly sikereket tudhat magáénak a válogatott, én ezt a büszkeséget hordozom magamban – hangsúlyozta Széky Norbert. – Azonban már új kihívás áll előttünk. Jó és összetartó a csapatunk, amelyben van perspektíva. Nagyon vártam ezt az összetartást, és remélem, a csapat olyan magas szinten tud teljesíteni most is, mint az Eb-n. Mindkét meccs fontos,



Sopronban készül a november 9-i meccsre a válogatott – a szövetségi kapitány Széky Norbert.

valószínűleg a két legnehezebb mérkőzéssel kezdünk. Nem véletlen, hogy Sopronban vagyunk most is, hiszen az olimpiai selejtező helyszíne is itt lesz, be kell gyakorolnunk mindent.

Határ Bernadett, a Sopron Basket játékosa örül a

helyszínválasztásnak. – Nagy megtiszteltetésnek érzem soproniként, hogy egy válogatott programot tud megrendezni a klubunk. Biztos vagyok abban, hogy nagyon jó felkészülésünk lesz a válogatottal, két győzelemmel szeretnénk hangolni a februári

olimpiai selejtezőkre. Örülök, hogy a nemzeti együttes ennyire magasra tette a léceket.

A magyar kosárlabda-válogatott tizenhetes keretének Határ Bernadett mellett a Sopron Basket további két játékosa, Varga Alíz és Sitku Zsuzsanna is tagja.

## KOSÁRLABDA

**Sopron KC – Atomerőmű SE**

Bajnoki mérkőzés, Sopron, november 4.

**89–85**

(25–26, 17–20, 27–17, 20–22)

**Sopron:**  
Nichols 21/6, Meszlényi 3/3, Griffin 21/12, Banyard 15, Da Silva 4/3. Csere: Fazekas, Archibald 16/3, Sitku 4, Csendes 3/3, Molnár M. 2.

**Vezetőedző:**  
Bors Miklós

**Paks:**  
Govens 15/9, White 19, Radics 5/3, Woods 20/3, Wright 15/3. Csere: Ihring 9/6, Kovács Á. 2, Pajor, Dorogi

**Vezetőedző:**  
Sebastjan Krasovec

## LABDARÚGÁS

**Caola SC Sopron – Csorna**

NB III. északnyugati csoport  
Sopron, november 5.

**1–1** (0–0)

## Babos Tímea a párizsi olimpiára készül

Sok tanulságot hozott Babos Tímea számára a 2023-as év, és büszke arra, hogy az év eleji 319-ről mostanra sikerült a 173. helyre visszarakaszkodnia a világranglistán.

A párosban négyszeres Grand Slam- és háromszoros világbajnok teniszező elmondta: kitűnő fizikai állapotban van, motiváltan és pozitívan tekint a jövőbe, és célja, hogy egyesben, valamint párosban Bondár Annával ott legyen a párizsi olimpián.

A soproni teniszező kiemelte: nehéz időszakon van túl, hiszen a Covid után Achilles-ín-, váll- és csípősérülés is hátráltatta a visszatérést, a korábbi francia edzőjével sem volt ideális a kapcsolata, valamint márciusban az is eldőlt, hogy különválnak az újtjai egykori páros partnerével, a francia Kristina Mladenoviccsal, akivel pályafutása legnagyobb sikereit érte el.

Babos Tímea elárulta, hogy lelki problémák is gyötörték, ugyanakkor büszke arra, hogy sikerült visszaküzdenie magát a jelenlegi pozíciójába.



**Baksa Szabolcs:** Lényeges, hogy a kollektív játékban tudjunk fejlődni

# Nagyon magasra tette a mércét



RÁZÓ LÁSZLÓ

**Már 29 évesen a Budapest Honvéd vezetőedzője volt, az NB I. B csoportos bajnoki cím után pedig az A csoportban is benntartotta a fővárosi csapatot Baksa Szabolcs. A fiatal trener nyáron elfogadta az SKC ajánlatát, és Sopronba tette át a székhelyét, itt dolgozik másodedzőként.**

– **Miért döntöttél a váltás mellett?**

– A Budapest Honvéddal 13. helyen végeztünk az A csoportban, ami nagy bravúrnak számít. Ennek ellenére a klub úgy döntött, hogy egy másik vezetőedzővel képzeli el a jövőt. Nekem a másodedzői tisztséget ajánlották fel, én pedig úgy gondoltam, hogy ez esetben körülnézek a „piacon”, meghallgatom más klubok ajánlatait is. Nagyon örültem Bors Miklós megkeresésének, a klub által vázolt koncepció maximálisan elnyerte tetszésem, így ma már a Sopron sikereiért dolgozom. Hozzá kell tenni, hogy a Honvéd vezetővel is megmaradt a jó viszony, egyáltalán nem haraggal váltunk el.

– **Meglehetősen fiatal az edzői stáb az SKC-nál. Mi ennek az előnye, esetleg hátránya?**

– Igen, mindketten a fiatal korosztályt képviseljük Bors Miklóssal. Ez maximális nyitottságot jelent, illetve

lendületet hoz a csapatnak. Komoly kihívásnak tekintjük a feladatunkat, bizonyítani szeretnénk, és a legjobbnak nyújtani. Az edzői munka sok konfrontációval, stresszel jár, ezt könnyebben viseljük fiatalabb korunkban. Ugyanakkor nyilván előfordulhatnak olyan szituációk, amelyekkel esetleg még nem találkoztunk a munkánk során. Ilyenkor ott van mellettünk Sterbenz László szakmai igazgató, aki sok-sok évnyi edzősködés alatt gyűjtött tapasztalatait megoszthatja velünk.

– **Nemcsak a stáb, a csapat is sokat fiatalodott, hiszen Takács Norbert visszavonult, Supola Zoltán pedig nem vállalta az A csoportban a játékot.**

– A csapat esetében nem szerencsés egy ilyen mértékű, hirtelen fiatalítás. Tudjuk, hogy szűkös piacról dolgozunk, kevés a piarinos, minőségi, magyar kosárlabdázó. Persze így is vannak ilyen játékosaink, ugyanakkor a csapat



Baksa Szabolcs másodedző (b2) szerint a fiatal trénerpáros lendületet hozhat a Sopron KC játékába.

FOTÓ: NÉMETH PÉTER

légiósait úgy próbáltuk változtatni, hogy legyen vezéregyéniség, aki a kiélezett helyzetekben is képes jó döntéseket hozni a pályán, tudja vezetni az együttest.

– **Hogy értékeled az eddig eltelt mérkőzések alapján az SKC-játékát?**

– Nálam nagyon magasra van a mércé, ha a csapatom játékát nézem. Az biztos, hogy van potenciál az idei SKC-ban, de sok területen kell még csiszolni a játékunkat. Először is lényeges, hogy a kollektív játékban tudjunk fejlődni: ez azt jelenti, hogy megosztjuk

a labdát, tudatosan játszunk csapatjátékot, miközben mindenki tartja a rá bízott szerepkört, megoldja a feladatait. Az ellenfél támadásainál pedig szintén lényeges, hogy bizonyos, kulcsfontosságú területeket jobban védjük, így ugyanis kevesebb kosarat

kapunk kiszámítható játékhelyzetekből. A győzelmek mindig pozitív visszacsatolást jelentenek, ebből látszik, hogy jó úton járunk a csapattal. A Körmend elleni súlyos vereség után örültem, hogy abból a helyzetből is fel tudott állni az együttes.

## Minden jegy elkelt

**Mintegy két és fél óra alatt minden jegy gazdára talált a magyar labdarúgó-válogatott utolsó Európa-bajnoki selejtezőjére, amelyet november 19-én Montenegró ellen vív a Puskás Arénában.**

Az MLSZ beszámolója szerint az elérhető belépőkre – több mint 30 ezer szurkoló korábban már előzetesen, bérlet formájában megváltotta a jegyét – több mint 110 ezer igénylés futott be.

Amennyiben Marco Rossi együttese a hátralévő két mérkőzésén – november 16-án Bulgáriában, majd három nappal később hazai pályán – legalább egy pontot szerez, biztosan kijut a jövő évi németországi Eb-re.

Az európai szövetség (UEFA) döntése értelmében nem lehetnek vendégszurkolók a november 19-i meccsen. A fegyelmi bizottság rasszista

megnyilvánulások miatt tiltotta meg a montenegrói szövetségnek a vendégszektorba érvényes jegyek eladását a budapesti összecsapásra. A szövetségnek emellett összesen húszezer eurós büntetést is be kell fizetnie az UEFA kasszájába.

Szófia helyett Plovdivban és nézők nélkül rendezik meg a válogatott bolgárok elleni Európa-bajnoki selejtezőjét jövő csütörtökön 18 órától. A rendező bolgár szövetség (BFU) biztonsági okokból megváltoztatta a mérkőzés helyszínét, időpontját, illetve úgy döntött, hogy nem léphetnek be szurkolók a stadionba.



Magyar szurkolók az Eb-selejtezőn – november 19-én is telt ház lesz a Puskás-aránban. FOTÓ: MLSZ-ARCHÍVUM

**Fantasztikusan kezdett** a soproni csapat a Parmalat ellen

## Gólöröm a kerítés tetején



PAPP GYŐZŐ

**Egy hónapja volt az EMDSZ–SLC vezetőedzője Csernai Pál 1994 novemberében, és e rövid idő alatt is visszaadta a csapat és a szurkolók hitét az NB I-ben maradási ügyben. Fontos mérkőzésre készültek Sopronban a sereghajtó Parmalat ellen.**

Duplán fájó volt, hogy az eltiltott Varga Károly és Katona Sándor után újabb hiányzója lett a meccsnek: az utolsó edzésen Szántó Csaba húzóerőt szerezett. Érdekesség, hogy az SLC csapatkapitánya ezen a találkozón először Fischer Pál volt.

Fantasztikusan kezdett a soproni gárda, kis szerencsével akár többgólos előnyt is szerezhetett volna már a meccs elején. A harmadik percben Fischer remek labdával szöktette Petru Chiratcut, akit az ex-soproni Németh Zoltán utolsó emberként buktatott, a védő megúsza sárga lapos figyelmeztetéssel. Egy perc múlva Fischer felhőfejesét a gólvonalról vágta ki Keresztúri András.

Aztán az új poszton szereplő Majoros Zoltán jóvoltából jöttek a gólok is. Előbb éles szögből bombázott a hosszú sarokba, majd a megelégelt Mitrting István hasa alatt lőtt a hálóba. Az 58. percben

Chiratcu sorra cselezte ki az eléje kerülő védőket, jobbról magasan középre adott, s a hosszú oldalon őrzetlenül hagyott Korsós Attila közelről a kapuba bolyintotta a labdát. Immár 3–0 volt az eredmény. A gólszerző azonban örömeiben felmászott a pályát övező kerítésre, amiért megkapta a második sárgáját, majd a piros lapot is felmutatta a játékvezető.

– Két éve nem másztam kerítésre... Örömben és bánatomban is sírni tudnék – nyilatkozta Korsós a meccs után.

Csernai Pál is dohogott egy kicsit: – Sajnálom, hogy Korsóst kiállították, hiszen az első gólt ő készítette elő, s ő rúgta a harmadikat. A játékosnak joga van a gólörömhöz, de nem feltétlenül kell felmászni a kerítésre.

Az SLC utána tíz emberrel is jól tartotta magát a hátralévő bő fél órában, és értékes három pontot szerzett.



Korsós Attila öröme – a kerítésen. FOTÓ: PLUZSIK TAMÁS-ARCHÍVUM

**JEGYZŐKÖNYV: NB I., 1993/94, 13. FORDULÓ, 1994. NOVEMBER 5., EMDSZ–SLC – PARMALAT FC: 3–0 (1–0), SOPRON, 6500 NÉZŐ. V.: GERGELY.**

**SLC:** Babos – Dragóner – Nagy, Kovács T. – Ignácz, Chiratcu (Cseh, 74.), Majoros, Árpási, Korsós – Cservenka, Fischer. Vezetőedző: Csernai Pál.

**Parmalat:** Mitrting – László, Varga Németh, Dubecz – Zimmermann, Keresztúri, Bekő, Tóth N. (Varsányi, 46. p.) – Pálfi (Jónás, 73. p.), Horváth F. Vezetőedző: Szabó Károly.

Gólszerzők: Majoros (32., 46.), Korsós (58.). Kiállítva: Korsós (58.).

Széchenyi-gimnázium: Díjat nyert az angol érettségi témabankja

# Segítség a nyelvtanulásban

MADARÁSZ RÉKA

**Pécsiközgáz Innovációs Díjat nyert a Soproni Széchenyi István Gimnázium emelt szintű angol érettségi témabankja a középiskolai diákprojektkonkurrensciában. A projekt munka bárki számára hozzáférhető, és remekül használható a nyelvtanuláshoz.**

A projektverseny célja az önismeret és a pályorientáció támogatása volt. A többfordulós megmérettetésen a neves szakemberekből álló zsűri összesen 92 pályaművet bírálta el, a legjobb csapatok – köztük a széchenyisek – pedig lehetőséget kaptak a munkájuk bemutatására és megvédésére.

– A projektünk lényege az, hogy a tíz emelt szintű angol érettségi témakört feldolgozták a diákjaink, majd erről felvételt is készítettek tanáraik segítségével.



A széchenyis diákok a tíz emelt szintű angol érettségi témakört feldolgozták, majd erről felvételt is készítettek tanáraik segítségével.

diákok a szaktanárok által kiemelt, idegen nyelvi tehetségek, akik a nyelvtanulásban elengedhetetlenül fontos motivációval, intelligenciával, jó gyakorlati érzékkel párosuló empátiával és alkalmazkodóképességgel rendelkeznek.

Az idegen nyelvi projekt elsődleges célja az angol emelt szintű érettségire

való felkészülés megkönnyítése, de óriási hasznát vehetik azok is, akik nyelvvizsgára készülnek, vagy egyszerűen csak a szókincsüket szeretnék bővíteni. Hogy méltó háttérrel kapjanak a felvételek, az iskola kivitte a projektet a Lenck-villa falai közé. A videókat eleinte Juhász

Sebestyén Andrea tanárnő rögzítette és vágta meg, de idővel ezt a tevékenységet a diákok vették át tőle. Aki állt már a kamera előtt vagy mögött, nagyon jól tudja, hogy bármelyik óriási kihívás.

– Iskolánkban szorgalmazzuk a projektmunkát, és rendkívül hatékonynak tartom azt is, hogy a

témabank segítségével diák tanít diákot – folytatta az angoltanár. – Azt is a tanulóink vetették fel, hogy a felvételekhez feladatbankot is hozunk létre. A feladatokat ehhez természetesen a diákok találják ki, és remélem, az év végén már ezt a kezdeményezésünket is el tudjuk indítani a projektversenyen.

## Grafikai pályázatok diákoknak

Kreatív fenntarthatósági pályázatokat hirdet a helyi diákoknak Sopron város önkormányzata és az STKH. A kezdeményezés fókuszában a szelektálás, vagyis mindennapos hulladékunk felelős és környezettudatos kezelése áll. A Jól válogatunk című pályázatra az általános iskolások alkotásait várják, a Szelektálj Sopron című digitális kiírásra

pedig középiskolások jelentkezhetnek. A leadási határidő mind a két esetben november 17. További részletek a [www.stkh.hu](http://www.stkh.hu) oldalon.

A beérkezett grafikat, képeket szakmai zsűri értékeli – a legjobb pályamunkákból kiállítást is rendeznek, illetve értékes vásárlási utalványt kapnak a nyertesek.

**Továbbra is várjuk az iskolák rendezvényeiről, ifjú tehetségeiről szóló értesítéseket a [szerkesztoseg@sopronitema.hu](mailto:szerkesztoseg@sopronitema.hu) e-mail-címre!**

**GYIK**  
RENDEZVÉNYHÁZ

# MÁRTON NAP

GYIK Rendezvényház  
**2023.11.11.**  
15.00 – 18.00  
Szabad belépés

15.00 **LÁMPÁS KÉSZÍTÉS**

17.00 és Márton napi kézműveskedés

15.00 **SZUPERHŐSÖK**  
családi koncert

15.45 **GENERÁCIÓK**  
Rombai Péter kiállítás megnyitója

16.00 **LUDAS MATYI**  
bábszínházi és vásári komédia a Kereplő Színház előadásában

17.00 **GYÖNGYENJÁRÓ**  
élőszava meseműhely és mesedélután

17.00 **BALETT ZOKNIBAN**  
zoknis tánc a Sopron Balett tagjaival

17.30 **LÁMPÁS FELVONULÁS**  
az Erzsébet-kertben

**ÚJRA VELETEK!**  
EGY HELY, EGYÜTT, MINDENKÖRI!

PRO KULTÚRA SOPRON  
Jó hozadék újrain!

[prokultura.hu](http://prokultura.hu)

**Eloszlatnák** a pszichiátriai betegeket körülvevő előítéleteket

## Népszerű Pszi Faktor



A speciális tehetségkutatón a produkciókat négytagú zsűri értékelt.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

**Tizenhárom intézményből összesen hatvan fellépő érkezett a Liszt-központba az idei Pszi Faktor Pszichiátriai Betegek és Fogyatékkal Élők Tehetségkutató Találkozájára.**

A Medical Mental Alapítvány múlt heti rendezvényén huszonöt egyéni, illetve csoportos műsorszámot láthatott a közönség.

– Nincs lehetetlen, mindig van remény, akármilyen tulajdonságokkal ruház fel minket az Isten – mondta az ese-

ményen dr. Farkas Ciprián. A polgármester hangsúlyozta: az önkormányzat ezután is támogatja a rendezvényt, hiszen fontos, hogy minden társadalmi réteggel foglalkozzanak.

Belényessy Éva főszervezőtől megtudtuk: a Pszi Faktor célja, hogy eloszlassák a

pszichiátriai betegeket körülvevő negatív előítéleteket úgy, hogy az érintettek megmutatják a bennük rejlő értékeket.

A produkciókat ezúttal négytagú zsűri értékelt: Szakács Melinda drámapedagógus, Kovács Emese art brut szakértő, dr. Payer Erzsébet, a Soproni Gyógyközpont pszichiátriai osztályvezető főorvosa, valamint dr. Simon Lajos, a pszichiátriai rehabilitáció szakorvosa, a Semmelweis Egyetem docense.

### MOTTÓ

**„Úgy tartják, öregek nélkül nincs múlt, gyerekek nélkül nincs jövő. Múlt és jövő nélkül pedig nincs jelen.”**

**Kepes András**  
(1948–) író, újságíró, televíziós műsorkészítő, egyetemi tanár

### KÖNYVAJÁNLÓ

**Kepes András: Két macska voltam**

A 70-es években egy apa a családjával egy vidéki tanya-ra költözik, hogy maga mögött hagyja a diktatúrát, ám új élet helyett a saját poklát teremti újra. Legidősebb fia, György a rendszerváltás idején viszszerkeztér Budapestre, ahol rendőrként saját élete után is nyomoz. Választás elé kerül, mit kezdjen a múlt hazugságaival, amelyek a környezetében tönkretették a szülő-gyerek kapcsolatot, a szerelmet és a barátságot.



SOPRONITEMAHIVATALOS



# A Wasabi Case különleges zenei utazásra invitál

## Sűrű évet zártak



A Wasabi Case tagjai önálló műsorral készülnek a soproni koncertre, valamint vendégzenészek is fellépnek velük a Búgócsigában.



KÓCZÁN BÁLINT

**Az instrumentális zene utat tör magának – így gondolják a Wasabi Case tagjai. A soproni formáció idén sok szép élményt gyűjtött, és a sikeres évre nagyszabású koncerttel tenné fel a koronát.**

– Az idei nyár és mondhatni, ez az év egészen jól sikerült. **Az összes környékbeli fesztiválon felléptünk** – kezdték a Wasabi Case tagjai. A fúziós instrumentális zenét képviselő banda számára emlékezetes maradt a SopronFesten való szereplés, nagy élmény volt számukra újra a Fő téren muzikálni.

– A csodálatos helyszín és a fantasztikus közönség nagyon sokat adott nekünk. A másik nagyobb városi rendezvény, a Soproni Piknik ugyancsak izgalmas volt. Ve-

rőfényes napsütésben a Nagyrondella előtt, úgy érezzük, sikerült egy klassz koncert adnunk.

A Wasabi Case nemrég a Tök jó fesztiválon szórakoztatta a közönséget Ágfalván, de zenélt Harkán is, valamint a bécsi egyetem egyik zártkörű rendezvényén is fellépett. Tehát besűrűsödött a zenekar programja.

– Ez az instrumentális zene úgy látszik, megtalálja a közönségét. Idén nagyon változatos helyeken és embereknek zenéltünk, mégis

valahogy mindenhol utat tört magának. Persze egy kicsit kuriózum is a mi zenekarunk, hiszen énekes nélkül és nem a szokványos rock- vagy slágerzenét játszunk. Sokan felkapják a fejüket, hogy mi is ez? Ez lehet a siker titka. **Ez a zene mi vagyunk hárman. Fúziós muzsika, ami belőlünk jön.**

A Wasabi Case már nagy erővel készül következő koncertjére, amely november 11-én lesz a Búgócsiga Akusztik Gardenben, nem is akármilyen műsorral. A tavalyihoz hasonlóan két részből áll majd az este.

– **Az elsöben egy hagyományos Wasabi Case dalokból álló műsort játszunk, majd egy rövid szünet után három fantasztikus zenéssel kiegészülve öt ismert dzsesszstandard kerül színpadra.**

A vendégeink, akik megtiszteltek minket és elfogadták a meghívást: Varga Gábor (zongora), Molnár Tomy (szaxofon) és Mikó Ádám (trombita). Különleges zenei utazáson vehetnek részt azok, akik eljönnek. A csapat zenéi kedvesinálként megtalálhatók a videomegosztókon és a legnagyobb zenei lejátszókon is.

### WASABI CASE KONCERT: NOVEMBER 11., SZOMBAT, BÚGÓCSIGA AKUSZTIK GARDEN

A Wasabi Case tagjai: Rozits András – gitár, Rajkai József – basszus, Kovács László – dob. Közreműködik: Varga Gábor zongora, Molnár Tomy szaxofon, Mikó Ádám trombita

## HUMORSAROK

Szénási Ferenc (Széna) soproni karikaturista alkotásai hétről hétre.



## A SZENVEDÉLY ÉVADA



### Bemutakozik Sinka Edina

Sinka Edina A vén bakancsos és a fia, a huszár című népszínműben Lidi szerepében lesz látható a Soproni Petőfi Színházban. Edina korábban a Pécsi Nemzeti Színházban A nagymama című előadásban játszotta Piroskát, de szerepel még a Made in Hungaria musicalben a József Attila Színházban. Edina is a Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Karának ötödéves színművész-hallgatója.

FOTÓ: ROMBAI PÉTER

**SOPRON MÉDIA**

**KÖVESSEN MINKET ONLINE!**

**sopronmedia.hu**

A VÁROS HIVATALOS HÍRPORTÁLJA

facebook ) instagram ) youtube

## NŐI SAROK - stílus, divat, praktikák

# Milyen sapka illik az arcunkhoz?

MADARÁSZ RÉKA

**Sokan még a dermesztő hidegben sem viselnek sapkát arra hivatkozva, hogy nekik egyik sem áll jól. Szerencsére most minden fazon divatos, és talán megkönnyíti a választást, ha tudjuk, milyen is illik az arcformánkhoz.**

Egy jól eltalált kiegészítő – így egy stílusos sapka, kalap is – feldobhatja az egész megjelenésünket. A választásnál fontos szempont, hogy – ugyanúgy, ahogy a többi ruhadarabunk – a fejedő tükrözze a személyiségünket. Ha valaki nem szeret kitűnni a tömegből, akkor érdemes a megszokott fazonok és minták közül válogatni, aki viszont szereti az extravaganciát, nyugodtan dönthet egy beválasztott darab mellett is. A kiegészítők szerelmeseinek persze nemcsak egy sapkájuk van, hanem minden kabáthoz mást viselnek, természetesen hozzá illő sállal és kesztyűvel.

Aki nem tudja, hogy milyen arcformája van, a legegyszerűbben úgy tudja megállapítani, ha kifésüli a homlokából a haját, hátul pedig copfba köti, majd készít egy szelfit. Az interneten számos leírás szerepel az arcformákról, nem kell mást tennie, mint a saját fotóját azokkal összehasonlítani.

Kerek fejformájúaknak előnyös, ha optikailag keskenyítik az arcukat. Kifejezetten ajánlottak az aszimmetrikus sapkák vagy a karimás kalapok, a kissé ferde, lapos sapkák és a laza gyapjúsapkák. Szögletes arcforma esetén nagyjából egyforma széles és hosszú az arc.

Ha ebbe a típusba tartozunk, aszimmetrikus sapkaviseléssel terelhetjük el a figyelmet a markáns vonásainkról. Olyan fejedőt kell viselnünk, amely karcsúsítja és vizuálisan keskenyíti az arcunkat. A legelőnyösebbek a magas sapkák, amelyek meghosszabbítják az arcunkat például egy pompommal. A hosszúkás arcformához tökéletes választás lehet egy vastag kötéllel készült sapka vagy egy usánka, hiszen rendkívül jól keretezik az arcot, így szélesítve azt. Az ovális arcúaknak szinte bármilyen fazon jól áll. Bátran húzzák a homlokukra a sapkát, hiszen így kerekesebbnek tűnik az orcájuk. Ha viszont szív alakú a fejformánk,

toljuk inkább hátra a sapkát, nem előnyös ugyanis a széles homlok hangsúlyozása, és nem ajánlott a fejhez simuló sapka sem. Annál inkább a fülvédős darabok, az arcba belógó karimájú kalapok és a silttel ellátott sapkák.

**Fontos, hogy a sapka tükrözze a személyiségünket.**



FOTÓ: FILEP ISTVÁN